

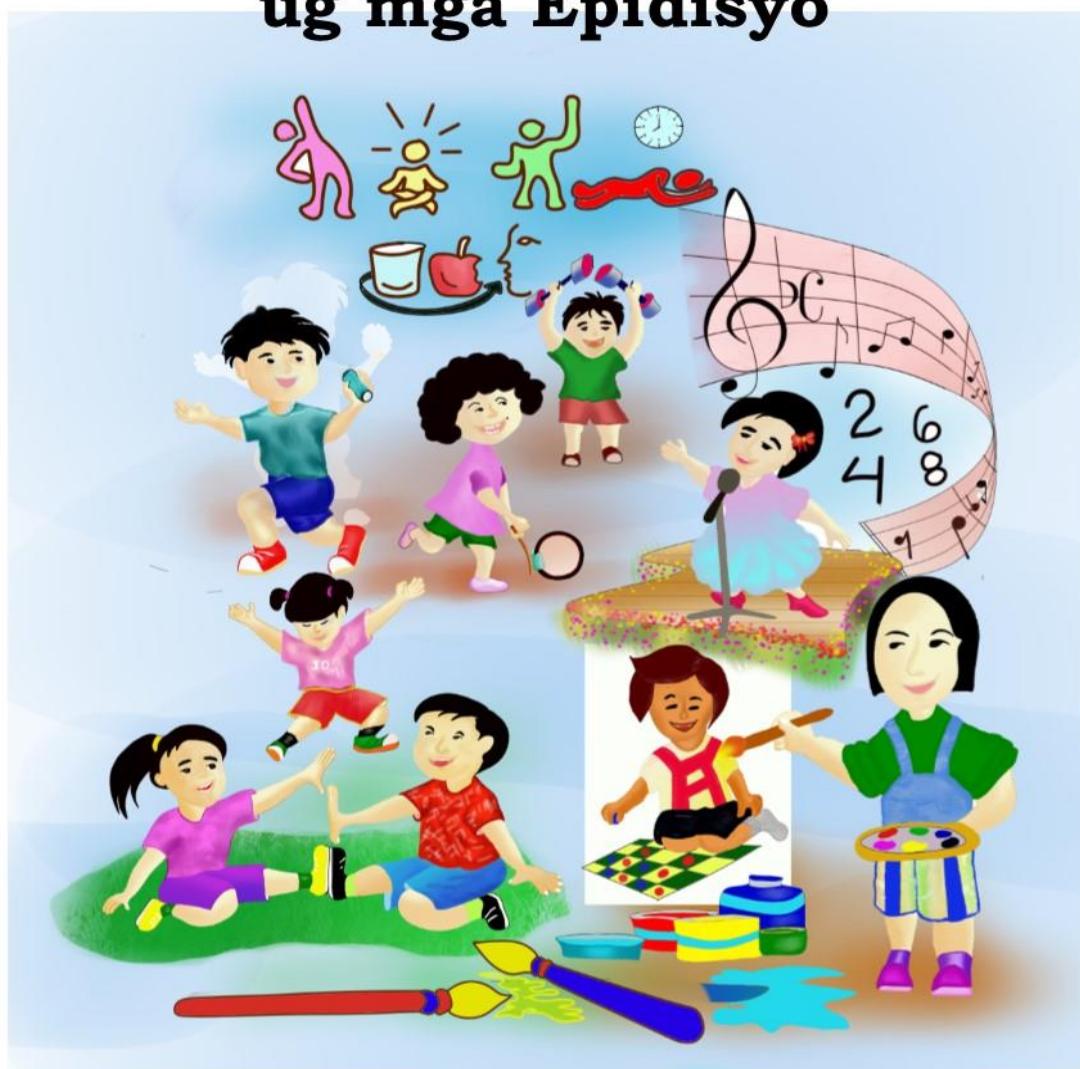
Government Property
NOT FOR SALE

3

Arts

Quarter 1 - Week 8

Dibuho sa Makasaysayanong Lugar ug mga Epidisyos



Department of Education • Republic of the Philippines

Arts - Grade 3

Alternative Delivery Mode

Quarter 1 - Week 8: Dibuho sa Makasaysayanong Lugar ug mga Epidisyo

First Edition, 2020

Republic Act 8293, section 176 states that: No copyright shall subsist in any work of the Government of the Philippines. However, prior approval of the government agency or office wherein the work is created shall be necessary for exploitation of such work of profit. Such agency or office may, among other things, impose as a condition the payment of royalties.

Borrowed materials (i.e., songs, stories, poems, pictures, photos, brand names, trademarks, etc.) included in this book are owned by their respective copyright holders. Every effort has been exerted to locate and seek permission to use these materials from their respective copyright owners. The publisher and authors do not represent nor claim ownership over them.

Published by the Department of Education

Division of Malaybalay City

Development Team of the Module

Authors: Grethel Mae D. Oclaret, T I

Editor: Mirasol E. Aslayan, T I

Severina A. Gamot, HT I

Reviewers: Genevieve P. Perino, SP I

Demie J. Pabillaran, SP I

Illustrator: Edelyn L. Tornis

Carl Owen L. Dumalagan

Layout Artist: Manuel D. Dinlayan II, PDO II

Management Team:

Chairperson: Dr. Victoria V. Gazo, CESO V
Schools Division Superintendent

Co-Chairperson: Sunny Ray F. Amit
Asst. Schools Division Superintendent

Ralph T. Quirog
CES, CID

Members: Purisima J. Yap
EPS-LRMS

Lou Ann J. Cultura - EPS in MAPEH

Bonifacio M. Palo - PSDS in District II
Ritchelle R. Ceballos

Printed in the Philippines by Department of Education
Division of Malaybalay City

Office Address: Sayre Highway P-6, Casisang, Malaybalay City

Telefax: (088) 314-0094

Email Address: malaybalay.city@deped.gov.ph

Arts

Quarter 1 - Week 8

Dibuho sa Makasaysayanong Lugar ug mga Epidisyo

This instructional material was collaboratively developed and reviewed by educators from public and private schools, colleges, and or/universities. We encourage teachers and other education stakeholders to email their feedback, comments, and recommendations to the Department of Education at action@deped.gov.ph.

We value your feedback and recommendations.

Pasiunang Salita

Malipayong pagsalmot sa MAPEH sa Ikatulong Grado, kini ang modyul sa Dibuho sa Makasaysayanong Lugar ug mga Epidisyos.

Kini nga modyul gihimo sa mga magtutudlo sa Dibisyon sa Malaybalay City subay sa K to 12 Kurikulum giniyahan sa mga opisyales niining Dibisyon.

Kini nagtinguha nga makakat – on ang mga kabataan taliwala nga dili sila makasulod sa eskwelahan tungod sa problema sa pandemya (Covid 19).

Pahimangno sa mga Magtutudlo:

Kini nagalangkob sa mga pamaagi aron makakat – on ang mga estudyante. Gilauman nga inyo silang magiyahan sa paggamit niini.

Alang sa mga tinun – an:

Kini nga modyul gihimo aron mugiya kanimo sa pagsabot sa competency nga angay makat – unan ug mahibal – an.

Pahimangno sa mga Tinun – an:

1. Dili sulatan o hugawan ang modyul. Ang inyong mga tubag sa mga bulohaton isulat sa inyong activity notbuk sa MAPEH.
2. Iganid sa pagtubag ang mga bulohaton.
3. Ibalik ang modyul sa maayong kondisyon sa petsa sumala sa inyong gikasabotan sa imong magtutudlo.
4. Kung adunay mga pangutana o kalibog ayaw pagmakuli sa pagkonsulta sa inyong magtutudlo. Itext o tawag niining numero _____ (teachers mobile number).

Kami nanghinaot nga pinaagi niini ikaw makasinati og bulawanon nga pagtulon – an.

ARTS: DIBUHO SA MAKASAYSAYANONG LUGAR UG MGA EPIDISYO

Objective: Designs a view of the province/region with houses and buildings indicating the foreground, middle ground and background by the size of the objects.



Hibalo-i Kini

Karon atong pagatun-an kon unsa ang hulagway sa mga balay ug *buildings* sa usa ka probinsya o rehiyon kaniadtong unang panahon. Kini importante kaayo nga pagatun-an nato aron makabalo kita unsa ang hulagway niini kaniadto.



Sulayi Kini

Illa-ilaha ang mga hulagway nga naa sa ubos. Isulat ang imong tubag sa imong activity notebook.

- a. Divine Mercy Shrine**
b. Overview Park
c. Museo ni Aguinaldo
d. Rizal Shrine
e. Magellan's Cross

1.



shorturl.at/stBDV

4.



shorturl.at/dwH68

2.



shorturl.at/dyDEK

5.



shorturl.at/adjLO

3.



shorturl.at/kzS68



Subli-a Kini

Paglista sa imong activity notebook ug lima (5) ka mga maanindot nga talan-awon sa inyong lugar.



Kat-uni Kini

Iilha ang makita nga background ani nga mga hulagway kon kini ba **mga kahoy, panganod, o bukid**. Isulat sa imong activity notebook ang imong tubag.

1.



shorturl.at/ekozV

2.



shorturl.at/cuG23

3.



shorturl.at/dyDEK

4.



shorturl.at/uVEJ2

5.



shorturl.at/stBDV



Susiha Kini

Ihulagway ang mga talan-awon nga naa sa sunod nga papel. Isulat ang inyong tubag sa inyong activity notebook.

1. Magellan's Cross



shorturl.at/kzS68

3. Museo ni Aguinaldo



shorturl.at/adjLO

2. Philippine Cultural Center

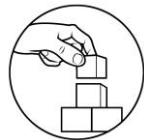


shorturl.at/HLOUW

4. Rizal Shrine



shorturl.at/dwH68



Pagpauswag

1. Pagpili og usa ka karaan nga balay o *building* nga makita sa inyong lugar, probinsya o rehiyon.
2. Gamit ang lahi-lahi nga linya ug porma, idibuho ang imong napilian.
3. Buhati kini og kaugalingong disenyo.
4. Kolori ang imong gidibuho.
5. Buhata kini sa imong activity notebook.



Hinumduman Kini

Mahinungdanon kaayo kanato ang mga linya ug porma. Sa atong pagdibuho sa mga hulagway, atong hinumduman ang pagbutang og lugar sa atubangan o foreground, lugar sa tunga-tunga o middle ground, ug lugar sa luyo o background.



Buhata Kini

1. Pagpili ug usa ka karaan nga balay o *building* nga makita sa inyong lugar, rehiyon, o probinsya.
2. Gamit ang lahi-lahi nga linya ug porma, idibuho ang imong napilian.
3. Buhati kini og kaugalingong disenyo.
4. Idibuho ang mga butang nga gusto nimo makit-an sa atubangan, tunga-tunga ug luyo.
5. Kolori ang imong gidibuho.
6. Buhata kini sa imong *activity notebook*.



Ebalwasyon

Panuto: Kolori ang hulagway. Ilha kung *foreground*, *middle ground* ug *background* ang ginatudlo sa arrow.
(Please see annex A for pupil's activity sheet.)

RUBRIC	3 Maklaro	2 Dili Klaro	1 Walay Makita
1.Nahuman ug kolor ang hulagway.			
2.Limpyo pagka kolor ang hulagway.			
3.Nakagamit og 5 ka klase sa kolor.			
4.Nailhan ang sakto nga <i>middle ground</i> , <i>background</i> ug <i>foreground</i> .			



Mga Buluhaton

Panuto: Pagdibuho ug usa ka talan-awon nga ang foreground kay flower garden, and middle ground kay kahoy ug ang background kay mga panganod. Kolori kini pagkahuman. Buhata kini sa imong activity notebook.

RUBRIC	3 Makita	2 Dili Klaro	1 Wala Makita
1.Nakadibuho og usa ka talan-awon.			
2.Makita ang sakto nga foreground, middle ground ug background.			
3.Limpyo pagkabuhat ug pagka kolor ang buluhaton.			



Sanggunian

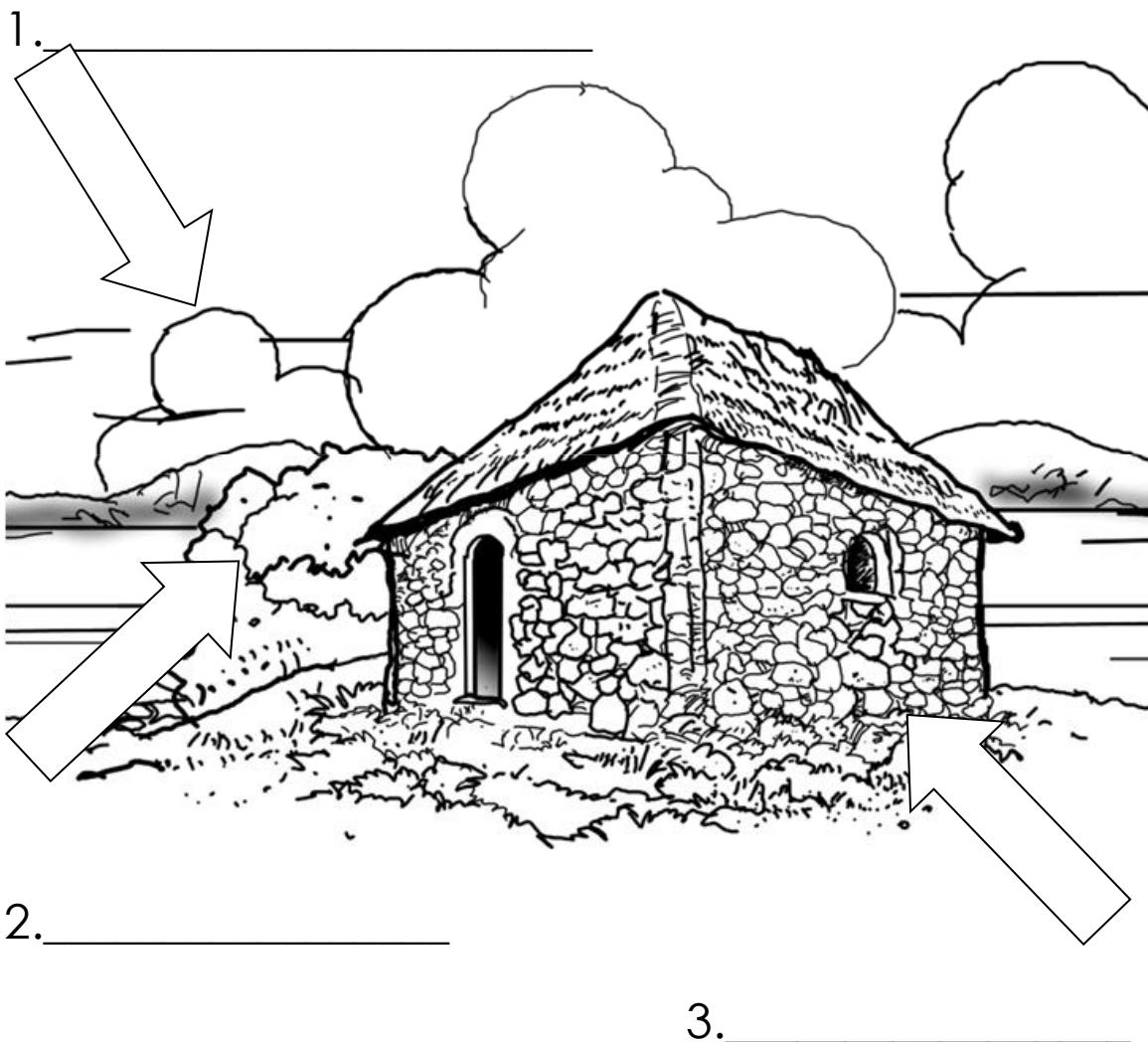
K-12 Grade 3 Arts, Curriculum Guide 2016 Edition
MAPEH 3 Lesson Exemplar
MAPEH 3 TG and LM



Tubag sa Mga Pangutana

ANNEX A

Panuto: Kolori ang hulagway ug ilha kung foreground, middle ground, back ground ang ginatudlo sa arrow. Isulat sa blangko ang inyong tubag.



For Inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education – Division of Malaybalay City

Office Address: Sayre Highway P-6, Casisang Malaybalay City

Telefax: (088) 314-0094

Email Address: malaybalay.city@deped.gov.ph