

Mother Tongue-Based Multilingual Education

Quarter 1 – Module 21
Blending Syllables and Words



GOVERNMENT PROPERTY
NOT FOR SALE

**Mother Tongue— Grade 1
Alternative Delivery Mode
Quarter 1–Module 21: Blending Syllables and Words
First Edition, 2020**

Batas Republika 8293, Seksyon 176 naga ingon nga dili mahimong makaangkon og katungod sa copyright sa bisan unsa nga tagsulat ang gobyerno sa Pilipinas. Bisin pa man, kinahanglan una ang pagtugot sa ahensya sa gobyerno nga nagpatuman sa tagsulat kung kini mahimong pagkakitaan. Apil sa mga pwede nga buhaton sa maong ahensya ang pagtakda sa mahimong bayad.

Ang mga tagsulat sa (istorya, basahon, balak, kanta, hulagway, ngalan sa produkto o brand name, tatak o trademark, salida sa telebisiyon, pelikula, atbp.) nga ginamit niini nga modyul nagpanag-iya sa copyright nianang mga gihisgutan. Paningkamutan nga matultulan sila para makuba ang ilang pagtugot sa paggamit sa mao nga mga materyales. Wala giangkon sa mga nagmantala ug sa nagsulat ang katungod isip tag-iya niini. Ang unsa man nga gamit gawas niining modyul, kinahanglan ang pagtugot gikan sa oriinal nga pagsulat.

Walay bisan unsa nga babin o parte niining materyales ang mahimong kopyahan o ipatik sa unsa man nga pamaagi nga walay pagtugot sa departamento.

Inilathala ng Kagawaran ng Edukasyon
Kalihim : Leonor Magtolis Briones
Pangalawang Kalihim : Diosdado M. San Antonio

Development Team of the Module

Writer	: Kristine S. Bunao
Illustrator (Cover)	: Joshua Rey V. Aguinaldo
Editor	: Reggie Y. Dalogaog
Reviewer	: Josefina S. Simbajon
Management Team	
Chairperson	: Reynaldo E. Manuel Jr., PhD, CESE Schools Division Superintendent
Vice Chairperson	: Lorena P. Serrano, CESE PSDS, OIC-ASDS
Members	: Francis J. Buac Chief Education Supervisor, CID
	Maria Joy T. Agot, EdD, PhD Education Program Supervisor-English/MTB
	Vivian D. Echalico Education Program Supervisor-LRMS

Printed in the Philippines by
Department of Education – Region X - Division of Oroquieta City
Office Address: Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City
Telefax: 088-531-0831
E-mail Address: depedoroquieta@gmail.com

Mother Tongue-Based Multilingual Education

Quarter 1 – Module 21
Blending Syllables and Words

This instructional material was collaboratively developed and reviewed by educators from public schools. We encourage teachers and other education stakeholders to email their feedback, comments and recommendations to the Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City at depedoroquieta@gmail.com

We value your feedback and recommendations.

TALAAN SA MGA SULOD

Pasiuna Nga Mensahe	v
Hibalo-i Kini	1
Sulayi Kini	1
Lesson 1 Blending Syllables and Words		
Subli-a Kini	2
Kat-oni Kini	3
Susiha Kini	4
Pagpauswag	8
Hinumdumi Kini	9
Buhata Kini	9
Ebalwasyon	10
Mga Buluhaton	10
Tubag Sa Mga Pangutana	11
Pakisayran	12

Pasiuna nga Mensahe

Para sa Magtutudlo:

Kumusta, malipayong paggamit niining **MTB-MLE - Una nga Grado Alternative Delivery Mode (ADM) Module** para sa araling **Blending Syllables and Words**.

Kini nga Modyul nadesinyo, naugmad ug nasusi sa pagtinabangay sa mga magtutudlo nga gikan sa pampublikong institusyon para sa pagtabang kanimo nga makab-ot ang sumbanan nga gitakda sa K to 12 Curriculum samtang ilang gibuntog ang mga babag nga adunay kalabutan sa personal, social, ug economic nga mga sitwasyon sa ilang pag-eskwela.

Kining kapanguhaan sa pagkat-on o learning resource gilauman nga makapadasig sa magtutuon o bata nga mobuhat sa mga giniyahan ug gawasnong buluhaton sa iyang kaugalingon nga lihok ug panahon. Dugang pa, ang katuyuan usab niini mao ang pagtabang sa magtutuon o bata nga makakuha sa mga gikinahanglan nga kahanas niining atong panahon karon sa ika-21 nga siglo samtang gitagaan usab og konsiderasyon ang ilang mga panginahanglan og sitwasyon.

Isip magtutudlo, ikaw ang gilauman nga maghatag sa magtutuon o bata kung unsaon paggamit niini nga Modyul. Gitahasan usab ikaw sa pagsubay sa pag-uswag sa iyang kahibawo samtang imo siya gitagaan og higayon nga makatuon sa iyang kaugalingon nga pagkat-on sa kahibawo. Ug usab, gitahasan ka nga dasigon ug tabangan ang magtutuon o bata sa iyang pagbuhat sa mga buluhaton sulod niini nga Modyul.

Para sa Magtutuon:

Kumusta, malipayong paggamit niining **MTB-MLE - Una nga Grado Alternative Delivery Mode (ADM) Module** para sa araling **Blending Syllables and Words**.

Kini nga Modyul gihimo para matagaan ka sa makahuluganon nga higayon para sa mga giniyahan ug gawasnong pagkat-on subay sa imong kaugalingon nga lihok ug panahon. Isip aktibo nga magtutuon, mahimo nimo ang pagproseso sa sulod niining modyul.

Kini nga Modyul adunay mga parte kapares sa mga icons:

	Hibalo-i Kini	Dindi nga bahin, mahibaloan kung unsa ang kinahanglan nga matun-an sa modyul.
	Sulayi Kini	Ang katuyoan niini nga bahin sa buluhaton mao ang pagsusi sa imong naunang kahibalo mahitungod sa leksyon nga imong pagatun-an. Kung makuha nimo ang ensakto nga mga tubag (100%), pwede na nimo dili gamiton kini nga modyul.
	Subli-a Kini	Kini ang hamubo nga buluhaton o paghisgot sa nauna nga kahibalo para matabangan ka nga makonek ang karon ug sa una nga leksyon.
	Kat-oni Kini	Dindi nga bahin, ipaila ang bag-o nga leksyon sa nagkalain lain nga pamaagi sama sa usa ka istorya, kanta, balak, pagpresentar sa problema, sitwasyon, o mga buluhaton.
	Susiha Kini	Dindi nga parte, tagaan ka og hamubo nga panaghisgot sa leksyon. Ang katuyuan niini para matabangan ug masabtan ang bag-o nga konsepto ug kahanas.

 <p><i>Pagpauswag</i></p>	<p>Naglangkob kini sa mga buluhaton nga giniyahan og gawasnon pagbansay para mapalig-on ang imong pagsabot ug kahanas leksyon. Mahimo nimo nga tanawon kung husto ba ang imong tubag sa mga buluhaton sa pagtan-aw sa tubag nga nahimutang sa susi sa hustong tubag nga anaa sa katapusan nga parte sa modyul.</p>
 <p><i>Hinumdumi Kini</i></p>	<p>Kini naglangkob sa nga pangutana o pagbutang sa mga tubag diha sa gibutangan og blanko nga parte sa kapahayag para mapaproceso kung unsa ang natun-an nimo gikan sa leksyon.</p>
 <p><i>Buhata Kini</i></p>	<p>Kini naglangkob sa mga buluhaton nga makatabang sa imo para mabalhin ang bagong kahibalo o kahanas sa tenuod nga sitwasyon o ang kamatuoran sa kinabuhi.</p>
 <p><i>Ebalwasyon</i></p>	<p>Kini usa ka buluhaton nga ang katuyuan masukod ang lebel sa kahibalo nga nakab-ot sa natun-an nga kompetensi.</p>
 <p><i>Mga Buluhaton</i></p>	<p>Dini nga bahin, adunay ihatag nga dugang nga mga buluhaton para mapalambo ang imong kahibawo ug kahanas sa natun-an nga leksyon.</p>
 <p><i>Tubag sa Mga Pangutana</i></p>	<p>Naglangkob kini sa ensaktong tubag sa tanan nga mga buluhaton nga anaa sa modyul</p>

Sa katapusan ng parte ani nga modyul, makita usab ang:

Pakisayran

Kini ang listahan sa tanan nga gikuhaan sa pagbuhat ug pag-ugmad niini nga modyul.

Ang mosunod mao ang importante nga pahinumdum sa paggamit niini nga modyul:

1. Ayaw kalimti ang pagtubag sa *Sulayi Kini* sa dili pa mobalhin sa laing gihatag nga buluhaton nga naa niini nga modyul.
2. Basaha ug maayo ang mga direksyon sa dili pa buhaton nga mga buluhaton sa pagbansay.
3. Obserbahe ang pagkamatinud-anon og ang itegridad sa pagbuhat sa mga buluhaton ug sa pagsusi sa insakto nga mga tubag.
4. Humana usa ang gibuhat nga buluhaton ayha moadto sa uban pa nga mga buluhaton sa dili pa moadto sa uban pa nga mga buluhaton.
5. Ibalik ang modyul sa imong maestro o sa facilitator kung mahuman na ang pagtubag sa tanan nga mga buluhaton.

Kung ugaling naglisod ka sa pagtubag sa mga buluhaton, ayaw pag duha-duha pagkonsulta sa imong maestra o facilitator. Mahimo ka usab mangayo ug tabang sa imong nanay ug tatay, sa imong magulang o sa bisankinsa nga kauban sa balay na mas magulang nimo. Imong huna-hunaon pirmi nga wala ka nag-inusara.

Maglaum kami nga pinaagi niining modyul makasinati ka sa usa ka makahuluganon nga kahibalo ug makakuha ka sa lawom nga pagsabot nga may kalabutan sa kompetensi nga gitun-an.



Hibalo-i Kini

Kini nga Module gidisenyo aron kita tudloan sa pagparis-paris sa letra nga moporma og silaba ug pulong.

Importante kini nga makat-unan nato kay mao kini ang pamaagi aron mabansay ang atong kahibalo sa pagbasa ug pagkahuman, makaparis sa mga letra nga moporma og silaba ug pulong.

Pagkahuman niining leksyon, matag usa kaninyo makaparis-paris sa letra nga moporma og silaba ug pulong.



Sulay-i Kini

A. Directions: Parisa ang mga tingog sa letra aron makaporma og silaba. Isulat ang insakto nga tubag.

$$1. m + a = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$2. t + a = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$3. l + a = \underline{\hspace{2cm}}$$

B. Directions: Parisa ang mga silaba aron makaporma og pulong.

$$4. ta + ma = \underline{\hspace{2cm}}$$

$$5. sa + la = \underline{\hspace{2cm}}$$

Lesson
1

Blending Syllables and Words

Learning Competency:

Blend specific letters to form syllables and words.
MT1PWRIC-i-5.1



Sublia-Kini

Directions: Pilia ang saktong tubag sa mosunod nga tigmo. Lingini ang letra sa insakto nga tubag.

- ____ 1. Sa gigutom pa, dili makabarog. Sa busog na, mao pay pagtindog. Unsa ni?
A. tasa B. sako C. habol D. baso

- ____ 2. Nagtago nga nakabukot. Nagapakita sa iyang bungot.
A. mais B. durian C. ahos D. rambutan

- ____ 3. Gamay pa si pare, kusog na mosaka og lubi. Unsay tubag?
A. ulod B. langaw C. hulmigas D. alilawa

- ____ 4. Dili isda, dili pato. Sa may tubig magtingog kung gusto.
A. baki B. buyog C. langgam D. halas

- ____ 5. Kabayo ni Adan, dili mokaon kon dili sakyam.
A. motor B. bike C. kaguran D. kalesa



Kat-oni Kini

Gusto ba kang makahibalo sa mga tingog sa mga alphabet letters? Karon, tan-awa ug paminawa pag-ayo ang video nga ipakita. Palihug e-open ang link.

<https://www.youtube.com/watch?v=LPBZVow-x-Q>



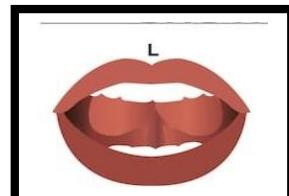
Susiha Kini

Karon, nakadomdom ba mo sa tingog sa mga letra? Unsa ang tingog sa letrang *Mm, Ll, Ss, Tt* ug *Aa*?

Mm- sama niini ng porma sa baba.



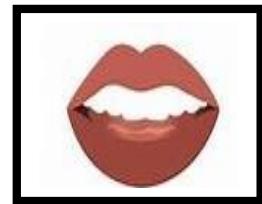
Ll- sama niini ang porma sa baba



Ss- sama niini ang porma sa baba.



Tt - sama niini ang porma sa baba.



Aa- sama niini ang porma sa baba.



Karon, atong paris-parison ang mga tingog sa letra aron makaporma kita og silaba.

$$m + a = \underline{\quad}$$

$$s + a = \underline{\quad}$$

$$t + a = \underline{\quad}$$

$$l + a = \underline{\quad}$$

Balikon nato paglitok ang pipila ka mga silaba.

ma sa ta la

Karon, paris-parison nato ang mga silaba aron makaporma kita og mga pulong.

$$ma + sa = \underline{\quad} \qquad ma + ta = \underline{\quad}$$

$$ta + sa = \underline{\quad} \qquad sa + la = \underline{\quad}$$

$$ta + la = \underline{\quad} \qquad ta + ma = \underline{\quad}$$

$$la + ta = \underline{\quad} \qquad la + ma = \underline{\quad}$$

$$ma + la = \underline{\quad}$$

Balikon nato paglitok ang mga pulong nga naporma.

masa

tasa

tala

lata

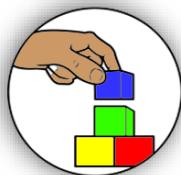
mala

mata

sala

tama

lama



Pagpauswag

Directions: Parisa ang mga tingog sa letra aron makaporma og silaba. Isulat ang insakto nga tubag.

1. l + a = _____

2. m + a = _____

3. s + a = _____

4. t + a = _____

5. a + m = _____



Hinumdomi Kini

1. Unsay imong nakat-onan sa atong leksyon karon?

2. Unsang mga silaba ug pulong ang nahibal-an?

- Nakat-onan naku ang pagparis sa mga tingog sa letra aron makaporma og silaba ug pulong.
- Kahibalo naku mobasa og silabang ma, sa, ta ,la.
- Kahibalo naku mobasa og mga pulong sama sa mata, lata, tasa, ug uban pa.



Buhata Kini

Directions: Parisa ang mga silaba aron makaporma og pulong. Isulat ang insakto nga tubag.

1. ma + sa = _____

2. la + ta = _____

3. ta + sa = _____

4. ma + ta = _____

5. ta + la = _____



Ebalwasyon

Directions: Parisa ang mga tingog sa letra aron makaporma og silaba. Isulat ang insakto nga tubag.

$1. a + t = \underline{\hspace{2cm}}$

$2. m + a = \underline{\hspace{2cm}}$

$3. l + a = \underline{\hspace{2cm}}$

$4. t + a = \underline{\hspace{2cm}}$

$5. s + a = \underline{\hspace{2cm}}$



Mga Buluhaton

Directions: Parisa ang mga silaba aron makaporma og pulong. Isulat ang insakto nga tubag.

$1. ma + ta = \underline{\hspace{2cm}}$

$2. ta + ma = \underline{\hspace{2cm}}$

$3. sa + la = \underline{\hspace{2cm}}$

$4. la + sa = \underline{\hspace{2cm}}$

$5. ta + la = \underline{\hspace{2cm}}$



Tubag Sa Mga Pangutana

Pagpauwaswag

- | | | | | | | | | | | | |
|-------|-------|-------|-------|---------|---------|-------|---------|-------|---------|-------|---------|
| 1. at | 5. sa | 1. la | 5. am | 1. masa | 5. tala | 2. ma | 2. lata | 3. sa | 3. tasa | 4. ta | 4. mata |
|-------|-------|-------|-------|---------|---------|-------|---------|-------|---------|-------|---------|

Ebalwasyon

- | | | | | | | | | | |
|-------|-------|---------|---------|-------|---------|-------|---------|-------|---------|
| 1. la | 5. am | 1. masa | 5. tala | 2. ma | 2. lata | 3. sa | 3. tasa | 4. ta | 4. mata |
|-------|-------|---------|---------|-------|---------|-------|---------|-------|---------|

Subili-a Kini

- | | | | | | | | | | | | |
|------|------|------|------|------|------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| 1. B | 5. C | 1. A | 2. A | 3. C | 4. A | 5. sala | 1. mata | 4. lasa | 2. tama | 5. tala | 3. sala |
|------|------|------|------|------|------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|

Sulayi Kini

- | | | | | | | | | | | | | |
|---------|-------|-------|------------|------------|---------|---------|-------|---------|---------|---------|---------|---------|
| A. 1.ma | 2. ta | 3. la | B. 4. tama | C. 5. sala | A. 1.ma | 2. tama | 3. la | 4. lasa | 5. tala | 1. mata | 2. tama | 3. sala |
|---------|-------|-------|------------|------------|---------|---------|-------|---------|---------|---------|---------|---------|

Mga Buluhaton

- | | | | | | | | | | |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|
| 1. mata | 4. lasa | 2. tama | 5. tala | 3. sala | 1. mata | 4. lasa | 2. tama | 5. tala | 3. sala |
|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|---------|



Pakisayran

K to 12 English Curriculum Guide 2016 Edition.

K to 12 English Teachers' Guide Final Version

Youtube video:

<https://www.youtube.com/watch?v=LPBZVow-x-Q>

Yahoo search clip arts:

https://thumb7.shutterstock.com/display_pic_with_logo/2514418/491364739/stock-vector-visual-pronunciation-guide-with-mouth-showing-correct-way-to-pronounce-english-sounds-491364739.jpg

<https://image.shutterstock.com/image-vector/lips-sound-pronunciation-chart-mouth-260nw-676851673.jpg>

For inquiries or feedback, please write or call:

Department of Education – Region X – Division of Oroquieta City

Osilao St., Poblacion 1, Oroquieta City

Telephone Number: (088) – 531 - 0831

Email Address: depedoroquieta@gmail.com