

MTB-MLE 2

Unang Kquarter : Modyul 19-Semana 8
Pangunang Ideya (Main Idea)

Louie N. Peligrin



SMILE

SUPPORT MATERIAL FOR INDEPENDENT LEARNING ENGAGEMENT (SMILE)

A Joint Project of the
SCHOOLS DIVISION OF DIPOLOG CITY
and the
DIPOLOG CITY GOVERNMENT

**Mother Tongue-Based Multilingual Education (MTB_MLE) – Ikaduhang Grado
Support Material for Independent Learning Engagement (SMILE)
Unang Kwarter : Modyul 19-Semana 8: Pangunang Ideya (Main Idea)
Unang Edisyon, 2020**

Gilatid sa Batakang Balaod Akta Republika 8293, Seksyon 176 nga dinihi mahimong sundogon o kopyahon ang bisan unsang ginama sa Gobyerno sa Pilipinas. Hinoon, kon nay pagtugot sa hingtungdang ahensiya o opisina diin gigama ang maong materyales og kini adunay abot o kita. Apil sa mahimong buhaton sa nasangpit nga ahensiya ang pagkolekta ug kabayranan.

Ang mga tagsulat (estorya, seleksyon, balak, awit, hulagway, ngalan sa produkto o brand name, tatak,trademark, pasundayag sa telebisyon, pelikula ug uban pa) nga gigamit niini nga modyul, nagpakita og katungod sa pagpanag-iya .

Gipaningkamutan nga masubay ang mga tagsulat para makuhang ilang pagtugot sa paggamit sa maong mga materyales nga gigamit niining modyul.

Naglangkob sa Paghimo sa Modyul

Manunulat:	Louie N. Peligrin
Editor:	Annabel B. Gatchalian
Magsusubli:	Renie B. Bael, PSDS Jovencia M. Samante, PSDS
Tigdibuho:	Cherryl P. Rusiana
Tighan-ay:	Nesie C. Moroscallo Wilvin H. Inding, rmp
Tigdumala:	Virgilio P. Batan Jr. -Schools Division Superintendent Jay S. Montealto -Asst. Schools Division Superintendent Amelinda D. Montero -Chief Education Supervisor, CID Nur N. Hussien -Chief Education Supervisor, SGOD

**Gipatik sa Pilipinas sa
Department of Education – Region IX – Dipolog City Schools Division**
Adres sa Opisina: Purok Farmers, Olingan, Dipolog City
Telefax: (065) 212-6986
E-mail Address: dipolog.city@deped.gov.ph



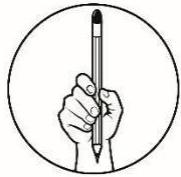
Kat-oni kini

Kumusta? Ali ug atong hibaw-an ang unod niini nga modyul.

Ang tumong ug tinguha sa paghimo niini nga modyul mao ang paggiya kanimo nga mapalambo ang imong abilidad sa pagbasa, pagsabot sa imong gibasa ug pag-ila sa pinakaimportanteng ideya sa nabasang istorya o tula.

Pagkahuman matun-an kini nga modyul, gilauman nga ikaw:

- **makaila sa pangunang ideya o *main idea* sa nabasang istorya o tula.**



Sulayi kini

Direksyon: Basaha ug sabta ang istorya. Pagkahuman, tubaga ang pangutana sa ubos. Isulat ang inyong tubag sa giandam nga papel.

Si Jaja usa ka batang buotan. Sa eskwelahan, maminaw siya pag-ayo sa leksiyon, kanunay nga magtuon, ug dili gyud siya tig-*absent* sa klase. Ug sa ilang balay, mutabang siya sa iyang mama sa mga buluhaton, sama sa pagpanglimpyo ug pagpamubo sa mga tanom.

Unsa ang pinakaimportanteng gihisgutan sa istorya?



Balikan nato

Sa niaging modyul imong nahibaloan ang pag-ila sa kalahian sa pahayag (*sentence*) ug pulongan (*phrase*).

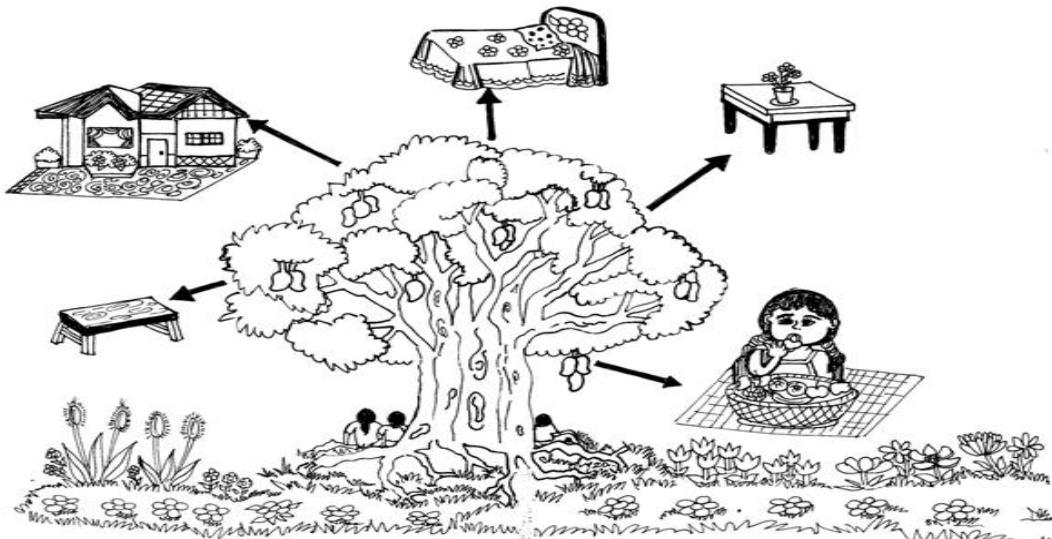
Direksyon: Ilha kung ang musunod, pahayag (*sentence*) o pulongan (*phrase*). Isulat ang pulong nga PAHAYAG o PULONGAN sa giandam nga papel.

- _____ 1. Importanteng makabalo mubasa ang bata nga sama nimo.
- _____ 2. Mag-amping kanunay
- _____ 3. Kanunay kita nga mag-ampo sa Ginoo.
- _____ 4. Ang mga maestra mao ang ikaduhang ginikanan.
- _____ 5. Sayo sa buntag nimata



Diskubreha

Basaha ug sabta ang istorya.



Ang Mga Kahoy

Ang mga kahoy dako og ikatabang kanato. Ang mga prutas nga gikan niini nakahatag og pagkaon. Ang iyang tabla pwedeng mahimong balay, katre, lamesa ug bangko. Nakahatag kanato og landong ang mga dahon, ug ang mga bulak nakapanindot sa atong palibot. Ang iyang mga gamut nakatabang pagpugong sa tubig aron malikayan ang pagbaha.

Tubaga ang mga pangutana.

1. Unsa ang pinakaimportanteng ideya sa istorya o ang gihisgutan sa istorya?

2. Asa sa mga pahayag (*sentences*) ang naghatag og mga detalye mahitungod sa pinakaimportanteng ideya?



Susiha

Basaha pag-usab ang mga pahayag (*sentences*) gikan sa istorya.

Ang mga kahoy dako og ikatabang kanato.

Ang mga prutas nga gikan niini nakahatag og pagkaon.

Ang iyang tabla pwedeng mahimong balay, katre, lamesa ug bangko.

Nakahatag kanato og landong ang mga dahon.

Ang mga bulak niini nakapanindot sa palibot.

Ang iyang mga gamut nakatabang pagpugong sa tubig aron malikayan ang pagbaha.

Tubaga ang mga pangutana. Isulat ang tubag sa papel.

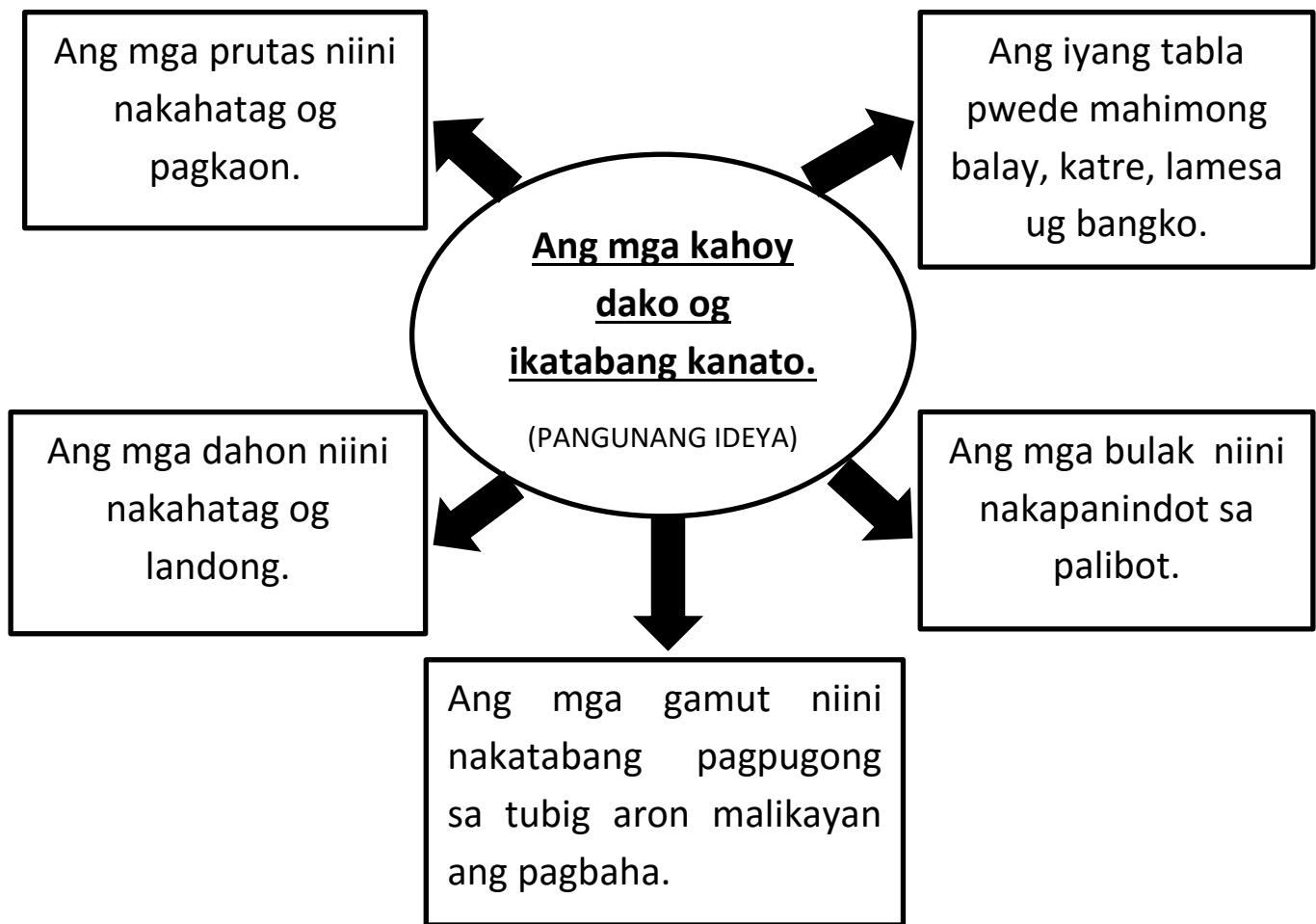
1. Asa sa mga pahayag (*sentences*) nga naa sa kahon ang pinakaimportanteng ideya sa istorya? _____

2. Asa nga mga pahayag (*sentences*) ang naghatag og detalye mahitungod sa pinakaimportanteng ideya sa istorya?

Tan-awa ang *graphic organizer* ug istudyuhi.

(Base kini sa istoryang “Ang Mga Kahoy”)

Graphic Organizer



- Ang naa sa tunga sa *graphic organizer* mao ang pangunang ideya (*main idea*), tungod kay kini ang gihisgotan ug ang pinakaimportanteng ideya sa istoryang, “Ang mga Kahoy”.
- Ang mga pahayag (*sentences*) nga naa sulod sa lima ka kahon mao na ang mga detalye nga nagsuporta sa pangunang ideya (*main idea*).



Pagpalambo

Buluhaton 1

Direksyon: Basaha ug sabta ang istorya.

Pilia ang letra sa insaktong tubag ug isulat sa giandom ninyong papel.



Ang Kabaw

Ang kabaw dako og ikatabang sa tawo. Naghatag kini og gatas, karne ug keso. Ang iyang panit ginahimong tsinelas, bag, bakos, pitaka ug uban pa. Ang sungay niini ginahimong sungkod ug kalo. Ang kabaw usab ang gamiton sa mag-uuma pagdaro sa

Unsa ang pangunang ideya (*main idea*) sa istorya?

- A. Ang iyang panit ginahimong tsinelas, bag, bakos, pitaka ug uban pa.
- B. Ang kabaw usab ang gamiton sa mag-uuma pagdaro sa umahan.
- C. Ang kabaw dako og ikatabang sa tawo.

Buluhaton 2

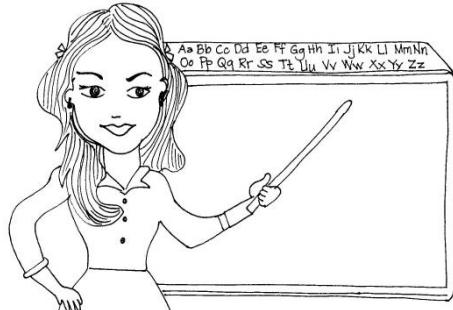
Direksyon: Basaha ug sabta ang balak/tula.

Ikahon ang pangunang ideya (*main idea*) ug
badlisi

ang mga pahayag (*sentences*) nga nagsuporta niini.

Himoa

kini sa giandom nga papel.



Magtutudlo

ni: Louie N. P.

Ang magtutudlo naghigugma kanatong mga tinun-an.

Sa pagbasa, pagsulat ug pag-ihap, iya ta nga gitudluan.

Naggiya siya sa insaktong pamatasan,

Ug nagtinguha para sa atong kalampusan.

Buluhaton 3

Direksyon: Basaha ug sabta ang balak/tula.
Pagkahuman, isulat sulod sa kahon ang pangunang ideya (main idea) niini. Himoa kini sa giandam nga papel.



COVID -19

ni: Louie N. P.

Batasanon nato ang pagpanglimpyo

Mang hunaw sa kamot og maayo

Likayan ang pagduol sa daghang mga tawo

Magsuot og *face mask* nga insakto

Aron ang COVID-19 dili mutakboy nimo

Pangunang Ideya



Timan-i Kini

- Ang **pangunang ideya (main idea)** mao ang pinakaimportanteng ideya sa istorya o sa tula. Kini mao ang gihisgutan sa istorya o sa tula.
- Ang tanang mga pahayag (*sentences*) sa istorya o sa tula naghisgot lamang mahitungod sa usa ka butang mao kini ang **pangunang ideya (main idea)**.
- Ang **pangunang ideya (main idea)** pwedeng makita sa pirmero, sa tunga-tunga o sa katapusan, pero kasagaran nga makita kini sa pirmerong pahayag (*sentence*) sa istorya o sa tula.



Himoa Kini

Direksyon: Basaha ug sabta ang istorya o tula.
Pilia ang letra sa insaktong tubag ug isulat kini sa giandam ninyong papel.



Pagdadinot

ni: Louie N. P.

Ang pagdadinot atong batasanon.

Likayan ang pagpalit sa dili kaayo gamitonon,

Unahon ang sukaranhong panginahanglan,

Sama sa bugas, tubig, ug sud-an,

Itigom ang sobrang kwarta sa alkansiya,

Ug sa okasyon dili kaayo magpabongga,

Para kung muabot ang panahon sa kapit-os,

Aduna kay makoot ug dili ka mag-antos.

_____ 1. Unsa ang pangunang ideya (*main idea*) sa istorya?

- A. Ang pagdadinot atong batasanon.
- B. Itigom ang sobrang kwarta sa alkansiya.
- C. Likayan ang pagpalit sa dili kaayo gamitonon.



Mga Libro

Ang mga libro atong maayong higala. Nakahatag kini kanato og kalipay. Adunay mga libro nga naghisgot og mga maanindot nga istorya ug tula. Aduna poy nagtudlo nato og mga nindot nga kanta. Ug ang uban sab nga mga libro naghisgot sa mga butang nga anaa sa atong palibot.

- _____ 2. Unsa ang pangunang ideya (*main idea*) sa istorya?
- A. Nakahatag kini kanato og kalipay.
 - B. Ang mga libro atong mga maayong higala.
 - C. Adunay mga libro nga nagtudlo nato og mga maanindot nga kanta.



Ebalwasyon

Direksyon: Basaha ug sabta ang istorya o tula.

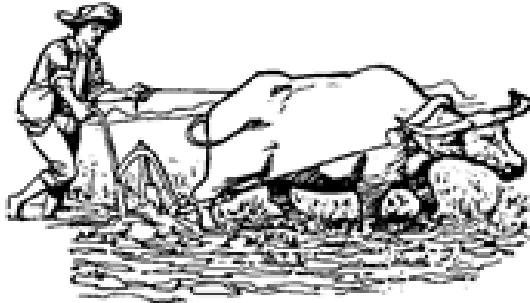
Pilia ang letra sa insaktong tubag ug isulat kini sa giandam ninyong papel.



Ang Atong Diyos
ni : Louie N. P.

Ang Diyos atong dayegon ug pasalamatan.
Tungod kay Siya maoy tinubdan sa tanan.
Gibuhat Niya ang kalibutan
Aron duna tay kapuy-an.
Ug gihatag Niya
ang adlaw-adlaw natong panginahanglan.

- _____ 1. Unsa ang pangunang ideya (*main idea*) sa istorya?
- A. Ang Diyos atong dayegon ug pasalamatan.
 - B. Gibuhat Niya ang kalibutan aron duna tay kapuy-an.
 - C. Gihatag Niya ang adlaw-adlaw natong panginahanglan.



Mag-uuma

Ang mag-uuma importanteng katabang sa komunidad. Sila ang nagsuplay og bugas, prutas ug utanon kanatong tanan. Kung wala ang mag-uuma mahimong lisod ang atong pagkinabuhi.

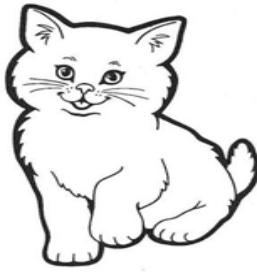
- _____ 2. Unsa ang pangunang ideya (*main idea*) sa istorya?
- A. Sila ang nagsuplay og bugas, prutas ug utanon kanatong tanan.
 - B. Kung wala ang mag-uuma mahimong lisod ang atong pagkinabuhi.
 - C. Ang mag-uuma importanteng katabang sa komunidad.



Si Mama

Si Mama Maria buotan kaayo nga inahan. Sayo siya sa buntag mumata aron magluto sa among makaon. Mutabang siya sa among Papa sa mga buluhaton sa among balay. Malipayon kami kay buotan kaayo ang among Mama Maria.

- _____ 3. Unsa ang pangunang ideya (*main idea*) sa istorya?
- A. Sayo siya sa buntag mumata aron magluto sa among makaon.
 - B. Si Mama Maria buotan kaayo nga inahan.
 - C. Mutabang siya sa among Papa.



Ang Iring

Ang iring makahimo og katingalahang mga butang. Makakita kini bisan og ngitngit ang palibot. Makalihok kini nga walay banha. Ug kung mahulog, dili kini mapiang.

_____ 4. Unsa ang pangunang ideya (*main idea*) sa istorya?

- A. Makalihok ang iring nga walay banha.
- B. Kung mahulog, dili mapiang ang iring.
- C. Ang iring makahimo og katingalahang mga butang.



Himsog nga Panglawas

Ni: Louie N.P.

Aron mahimsog ang panglawas

Mukaon og mga utanon ug prutas

Batasanon ang kanunay'ng pag-ehersisy

Ug muinom og tubig adlaw-adlaw,

sa dili muminos walo ka baso

_____ 5. Unsa ang pangunang ideya (*main idea*) sa istorya?

- A. Mukaon ta og mga utanon ug prutas.
- B. Batasanon nato ang kanunay'ng pag-ehersisy.
- C. Mga angay himoon aron makabaton og himsog nga panglawas.



Dugang Buluhaton

Direksyon: Basaha ug sabta ang istorya. Pagkahuman, tubaga ang pangutana sa ubos. Isulat ang tubag sa giandam nga papel.

Ang Batang si Ekoy

Ni: Louie N. P.

Si Ekoy usa ka batang magtutungha sa *Grade 2*. Usa ka adlaw, sa ilang eskwelahan panahon sa ting-recess, gibati og kaibog si Ekoy nga nagtan-aw sa iyang mga klasmeyt nga nagkaon sa ilang mga isnak. Gusto ni Ekoy nga mukaon usab, apan wala siyay kwartang ikapalit. Pobre iyang pamilya ug panalagsa ra kaayo siyang mahatagan og balon. Busa naghunahuna si Ekoy nga muadto na lang sa *library*. Didto, gilingaw niya iyang kaugalingon sa pagbasa og mga libro. Apan sa kalit, dako ang iyang kakurat samtang gapaklipakli siya sa libro, nakakita siya og lima ka gatos ka pisos(PHP500). Nalipay na unta siya pag-ayo apan nakahinumdom siya sa giingon sa iyang mama nga dili mangangkon sa butang nga dili iyaha. Busa, sa walay pagduha-duha, iya kining gipahibalo sa iyang maestra ug nauhi ang kwarta sa tag-iya. Tungod niadto, gikahimut-an pag-ayo si Ekoy sa tanan. Ug naila siya sa ilang eskwelahan nga usa ka batang matinud-anon.

Unsa ang pangunang ideya (*main idea*) sa istorya?

Tubag Sa Mga Pangutana

SULAYI KINI

Si jai a usa ka batang buutan.

BALIKAN NATO

- PULONGAN 5.
- PAHAYAG 4.
- PAHAYAG 3.
- PULONGAN 2.
- PAHAYAG 1.

PAGPALAMBO

PANGUNANG IDEYA

Mga anggay himoon aron ang COVID-19 dili mutakboymimo

BULUHATON 3

Ug negtinguhha para sa atong kalampusan.

Naggiyaya siya sa insaktong pamatasan,

Sa pagbasaa, pag sulat ug pag-ihiap, iya ta ngea gitudluan.

Ang magtutudlo naghiugma kanatoong mga tinun-an.

Magtutudlo

BULUHATON 2

BULUHATON 1 - C

HIMO KINI

1. A	2. B
------	------

YONAS WALEBAL

1. A	2. C	3. B	4. C	5. C
------	------	------	------	------

BULUHATON GANDUG

Si Eko usa ka batang matinud-anon.

Panguna ng ideya:

Gipakisayran

<https://www.landmarkoutreach.org/strategies/finding-main-idea/>

<https://www.dictionary.com/browse/main-idea>

MTB-MLE Grade 2 MELC p. 371

MTB-MLE Grade 2 LM p.165

Lesson Plan in English 2, Lesson 12, pp. 37-40

Lesson Plan in English 2, RBEC, Lesson 53 pp. 131-134

<https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.dreamstime.com%2Fcovid-simple-set-coronavirus-protection-related-vector-line-icons-contains-such-as-protective-measures-symptoms-incubation-image176027106&psig=AOvVaw2vvGtEMutqDcL2uPs8e6oJ&ust=1595682081173000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCJDGzMOM5uoCFQAAAAAdAAAAABAD>

https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fi0.wp.com%2Fmoneyissues.ng%2Fwp-content%2Fuploads%2F2017%2F10%2Fthrift.jpg%3Ffit%3D607%252C599%26ssl%3D1&imgrefurl=https%3A%2F%2Fmoneyissues.ng%2Fthrift-is-a-mindset-financial-experts%2F&tbnid=qDQ_zMM6Ub8EfM&vet=12ahUKEwjXzJbNeXqAhUTgpQKHepPCo0QMygJegUIARCyAQ..i&docid=0C_8ObGt3jNCiM&w=607&h=599&q=thriftiness%20clipart%20black%20and%20white&hl=en&ved=2ahUKEwjXzJbNeXqAhUTgpQKHepPCo0QMygJegUIARCyAQ

https://www.google.com/imgres?imgurl=http%3A%2F%2Fclipartmag.com%2Ffimages%2Ffree-images-of-books-clipart-1.jpg&imgrefurl=http%3A%2F%2Fclipartmag.com%2Ffree-images-of-books-clipart&tbnid=ahQeN_WlcrnyPM&vet=10CNABEDMoxAFqFwoTCKD396eN5uoCFQAAAAAdAAAABAC..i&docid=aUxN03UgcnkixM&w=1296&h=1663&q=books%20clipart%20black%20and%20white&hl=en&ved=0CNABEDMoxAFqFwoTCKD396eN5uoCFQAAAAAdAAAABAC

https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fcontohsoaldanpidatopupoler847.blogspot.com%2F2017%2F09%2Fchildren-eating-vegetables-drawing.html&psig=AOvVaw0xx6fbxXSul4k9Y2NxfHJ3&ust=1595682366339000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCND_gMyN5uoCFQAAAAAdAAAABAD

https://www.google.com/imgres?imgurl=https%3A%2F%2Fwww.pinclipart.com%2Fpicdir%2Fbig%2F126-1268722_cross-with-praying-clipart-black-and-white-hands.png&imgrefurl=https%3A%2F%2Fwww.pinclipart.com%2Fmaxpin%2FbhRmTx%2F&tbnid=bNC0ISoqG6nocM&vet=12ahUKEwiH8bnA-

[uXqAhVVA6YKHW5vBeEQMygDegUIARC1AQ..i&docid=DJm3G65otDag3M&w=452&h=541&q=praying%20hands%20clipart%20black%20and%20white&hl=en&ved=2ahUKEwiH8bnAuXqAhVVA6YKHW5vBeEQMygDegUIARC1AQ](https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.clipart.email%2Fclipart%2Ffce-farm-clipart-black-and-white-214821.html&psig=AOvVaw0Ta4Ji4aCZJAP5ANYHhIDg&ust=1595682566985000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCJi4sb6O5uoCFQAAAAAdAAAAABAE)

[https://www.google.com/url?sa=i&url=https%3A%2F%2Fwww.clipart.email%2Fclipart%2Ffce-farm-clipart-black-and-white-214821.html&psig=AOvVaw0Ta4Ji4aCZJAP5ANYHhIDg&ust=1595682566985000&source=images&cd=vfe&ved=0CAIQjRxqFwoTCJi4sb6O5uoCFQAAAAAdAAAAABAE](https://www.google.com/search?q=cat+clipart+black+and+white&bih=657&biw=1366&rlz=1C1GGRV_enPH816PH824&hl=en&tbo=isch&source=iu&ictx=1&fir=DIk5dP1AUaaYGM%252C7PIHLyPurGFIUM%252C&vet=1&usg=AI4-kSRfWX1_V81fp7Q5DT61PlgSBP0NQ&sa=X&ved=2ahUKEwipjNni--XqAhXdw4sBHf9oC14Q9QEwAnoECAoQNA#imgrc=DIk5dP1AUaaYGM)

https://www.depedmisor.net/uploads/1/3/2/5/13258713/tingog_sa_mga_letra_gamit_ko_sa_pagbasa_v003_1.pdf

https://www.google.com/search?q=cat+clipart+black+and+white&bih=657&biw=1366&rlz=1C1GGRV_enPH816PH824&hl=en&tbo=isch&source=iu&ictx=1&fir=DIk5dP1AUaaYGM%252C7PIHLyPurGFIUM%252C&vet=1&usg=AI4-kSRfWX1_V81fp7Q5DT61PlgSBP0NQ&sa=X&ved=2ahUKEwipjNni--XqAhXdw4sBHf9oC14Q9QEwAnoECAoQNA#imgrc=DIk5dP1AUaaYGM