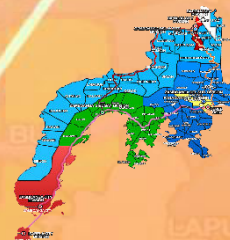




Republic of the Philippines
Department of Education
Regional Office IX, Zamboanga Peninsula



Zest for Progress
Zeal of Partnership

ARTS

Quarter 2, Wk. 4 - Module 2 Pagpipinta: Pista ng mga Pamayanang



Name of Learner: _____

Grade & Section: _____

Name of School: _____



Alamin

Ang mga Pilipino ay sadyang masayahin. Napagbubuklod-buklod tayo dahil sa mga selebrasyon at pagdiriwang tulad ng pagtatanim at pistang bayan. Ang bawat lugar o bayan ay may kani-kanilang panahon ng pista. Madalas itong isang parangal sa patron ng bayan at ginagawa isang beses sa isang taon. Ang mahalagang bahagi ng pagdiriwang ay ang misa at prusisyon. Tuwing pista, nagkakasama ang mga magkakamag anak at magkakaibigan. Nagsasalo-Salo din sila sa isang masaganang pagkain.

Sa modyul na ito, inaasahan na makakamit mo ang mga sumusunod na layunin:

- A. Natutukoy ang mga iba't-ibang pista ng pamayanang-kultural **(A4EL-IIa)**
- B. Naipagmamalaki ang mga iba't-ibang pistang bayan.
- C. Nakukulayan ng wasto ang isang larawang-guhit.



Subukin

Panuto: Alamin ang mga sumusunod na pagdiriwang-kultural sa pamamagitan ng pagbibigay ng tamang titik sa patlang upang mabuo ang larawang tinutukoy.



<https://www.zenrooms.com/blog/post/sinulog-festival/>



<https://web.facebook.com/KKK-Kraypas-Krayola->

S _ _ UL _ _

_ A _ KO

Aralin 4

Pista ng mga Pamayanang Kultural



Tuklasin

Pagmasdang mabuti ang larawan. Ano kaya ang tawag natin sa bahagi ng pagdiriwang ng pista na ito?



https://web.facebook.com/524678264248813/posts/unang-prusisyon-sa-unang-martes-ng-mayo-2015-noong-may-3-1947-isang-wooden-cross/823826611000642/?_rdc=1&_rdr



Suriin

Sagutin ang mga sumusunod na katanungan base sa naibigay na gawain sa itaas.

- Anu-ano ang mga pistang kultural ang iyo nang nasaksihan at nasalihan?

b. Base sa mga larawan, paano mo ilarawan ang pagdiriwang ng mga Pilipino sa mga Pista ng bawat pamayanan?

1. _____
2. _____
3. _____

c. Paano mo maipagmamalaki ang mga Pista ng atinh pamayanan?



Pagyamanin

Gawain 1 - Pagmasdang mabuti ang guhit na nagpapakita ng isang senaryo sa pagdiriwang ng pista sa pamayanan. Gawin itong kaaya-aya sa pamamagitan ng paglalagay ng kulay na iyong nais. Gumamit ng mga materyales sa pagkukulay na iyong gusto.

https://philippines.sil.org/language_development/mother_tongue-based_multilingual_education/curriculum_guide_resources





Isaisip

Ang mga Pilipino ay nagdiriwang ng iba't ibang _____ bilang pagpapasalamat sa Diyos. Ito ay nagpapakita na sadya tayong _____. Halos bawat pamayanan ay may nakatayo na _____ kung saan ginugunita ang misa at hantungan ng mga prusisyon. Nagsasabit ng mga makukulay na _____ sa kalsada bilang hudyat ng nalalapit na pagdiriwang. Ang _____ ang pinakamatagal na pagdiriwang sa bawat Pilipino na ginugunita sa buwan ng Disyembre bilang paggunita sa kapananganakan ni Hesu-Kristo.



Isagawa

Magbigay ng isang bagay na maaring makita sa pista sa inyong nayon. Iguhit ito sa loob ng kahon at kulayan.
(halimbawa: Banderitas, simbahan, parol)

--

Mga Pamantayan/ Sukatan	Mga Nakalaang Iskor		
	5	3	1
Pagkahalintulad	Sadyang	Malinaw na	Halatang hindi

(Accuracy/Similarity of the drawing to actual landscape)	kahalintulad ng landscape ang naiguhit.	hindi gaanong magkahalintulad sa landscape ang iginuhit.	magkahalintulad sa landscape ang iginuhit.
Masining na Pamamaraan (Proper application and identification of color harmony and details; background, middle ground, and foreground),	Sadyang halata sa paningin ang mahusay na paggamit ng kulay upang mabigyang diin ang mga detalye sa <i>background, middle ground, at foreground.</i>	Hindi gaanong nabigyang-diin ang ang mga detalye sa <i>background, middle ground, at foreground</i> dulot ng hindigaanong maayos na paggamit ng kulay.	Halatang hindi nabuo sa obrang/sining natapos ang inaasahang pagbibigay diin sa detalye ng <i>background, middle ground, at foreground.</i>
Kalalabasan (General appearance)	Sadyang maganda at malinis ang nabuong sining.	Hindi gaanong kaaya-ayang tingnan ang nabuong sining. May mga bahagi ng nabuong sining na marumi at may di kaaya-ayang mantsa.	Halatang hindi kaaya-ayang tingnan ang nabuong sining. Malinaw na hindi binigyang halaga ang binuong sining dahil sa labis na dami ng mga maruruming

			bahagi nito.
---	--	--	--------------

Tayahin

Sagutin ang mga sumusunod na tanong. Bilugan ang wastong titik ng iyong sagot.

1. Ito ay paagpaparada ng mahal na Sto. Nino o iba pang mga Imahen, na sinasabayan ng dasal o sayaw ng mga tao mula sa nayon papuntang simbahan.

a. Pasko b. Prusisyon c. salo-salo

2. Ang pagdiriwang na ito ay galling sa lungsod ng Cebu kung saan binibigyang puri ang mahal na Sto. Nino sa pamamagitan ng pag aalay ng makukulay na sayaw sa kalsada at harap ng simbahan.

a. Pista sa nayon b. Higantes Festival c. Sinulog

3. Ang Pagdiriwang nga mga Pilipino sa mga pista sa pamayanan ay masasabing:

a. Makulay b. Masaya c. A at B

4. Ito ay makukulay at karaniwang isinasabit at inilalagay sa bawat kalsada bilang hudyat na ang isang lugar ay nagdiriwang ng isang kapistahan.

a. Banderitas b. kampana c. pera

5. Ang pagdiriwang ng kapistahan ng mga Pilipino ay nagpapakita ng pagiging:

a. Maka-Diyos b. Maramdamin c. Mayaman



Karagdagang Gawain

Base sa iyong natutunan sa modyul na ito, sumulat ng isang talata tungkol sa pagdiriwang g pistang kultural na mahalaga sa kasaysayan ng ating bansa o ng iyong lugar. Bigyang-diin kung paano mo ito maipagmamalaki at

mapahalagahan bilang isang Pilipino. Gawin ito sa papel.

Region IX: Zamboanga Peninsula Hymn – Our Eden Land

Here the trees and flowers bloom
Here the breezes gently Blow,
Here the birds sing Merrily,
The liberty forever Stays,

Here the Badjaos roam the seas
Here the Samals live in peace
Here the Tausogs thrive so free
With the Yakans in unity

Gallant men And Ladies fair
Linger with love and care
Golden beams of sunrise and sunset
Are visions you'll never forget
Oh! That's Region IX

Hardworking people Abound,
Every valleys and Dale
Zamboangueños, Tagalogs, Bicolanos,
Cebuanos, Ilocanos, Subanons, Boholanos,
Ilongos,
All of them are proud and true
Region IX our Eden Land

Region IX
Our..
Eden...
Land...

The Footprints Prayer

One night I had a dream. I dreamed
that I was walking along the beach
with the LORD.

In the beach, there were two (2) sets
of footprints – one belong to me and
the other to the LORD.

Then, later, after a long walk, I
noticed only one set of footprints.

“And I ask the LORD. Why? Why?
Why did you leave me when I am sad
and helpless?”

And the LORD replied “My son, My
son, I have never left you. There was
only one (1) set of footprints in the
sand, because it was then that I
CARRIED YOU!

Trees by Joyce Kilmer

I think that I shall never see
A poem lovely as a tree.

A tree whose hungry mouth is prest
Against the earth's sweet flowing
breast;

A tree that looks at God all day,
And lifts her leafy arms to pray;

A tree that may in Summer wear
A nest of robins in her hair;

Upon whose bosom snow has lain;
Who intimately lives with rain.

Poems are made by fools like me,
But only God can make a tree.

